

# 2018

Seminar & Workshop



写真は2017.02.09に開催したセミナー & ワークショップの受講風景です

## 開催計画

# カラープランニングセンターの 景観色彩セミナー&ワークショップ

## Basic 景観色彩の調査と計画 (第5回)

### ■目標

景観法の制定を契機に数多くの自治体が景観計画を定め、独自の色彩規制を導入しています。また、事業者や地域、行政の連携・調整によって、より良い色彩を導き出す事前協議制度などの仕組みも広く普及しつつあります。

本セミナーではまず、景観色彩の基本を講義によって学びます。また、色彩の測定方法を習得し、マンセル表色系を尺度とした色彩基準の策定プロセスを体験する中で、数値の中にこめられた景観形成のねらいを理解し、数値と実際の色彩イメージのすりあわせを行うことを目標としています。

### ■主な対象者

行政の景観実務初任者、建築設計・建設コンサルタント・屋外広告業などで新たに色彩デザインに関わる方など、景観色彩の基礎を習得したい方

■日時 2018年2月22日(木)

■定員 12名(先着順)

■受講費 10,800円(資料代・消費税込み)

■プログラム(案) 10:00~16:00(5時間)

- ・ **ワーク** 色彩の計測と景観色彩の実態調査
- ・ **ワーク** 景観色彩の整理と分析
- ・ **講義** 景観と色彩
- ・ **ワーク** 色彩基準の検討・シミュレーション、グループ発表
- ・ **対話** 質疑・意見交換

### 講師



#### 吉田 慎悟(よしだ しんご)

カラープランニングセンター顧問  
武蔵野美術大学教授  
大学卒業後渡仏、J.Ph. ランクロ教授のアトリエで環境色彩計画を学び、環境色彩調査の手法を確立。



#### 田邊 学(たなべ まなぶ)

カラープランニングセンター代表取締役  
武蔵野美術大学非常勤講師  
全国各地の景観計画策定に景観色彩の立場から参画。  
数多くの建築物、広告物などの景観色彩調整に従事。

### 会場

#### 大日精化工業ビル2階

東京都中央区日本橋馬喰町 1-7-6

JR 総武快速線 馬喰町駅より 徒歩3分

都営新宿線 馬喰横山駅より 徒歩5分

都営浅草線 東日本橋駅より 徒歩5分

JR 総武線 浅草橋駅より 徒歩8分

### 主催/お問い合わせ

◎株式会社カラープランニングセンター

〒103-0002 東京都中央区日本橋馬喰町 1-7-6

tel.03-3662-4188 fax.03-3664-8072

<http://www.colorplanning.net> email:info@colorplanning.net

景観色彩セミナー & ワークショップ申込書

ご連絡先	ご連絡担当者	お名前： (フリガナ： )		
	団体・機関名			
	ご住所	〒	都道府県	
	TEL		FAX	
	Email			
	ご参加人数	合計 名		
	支払い方法	<input type="checkbox"/> 当日お支払い (領収証 要・不要) <input type="checkbox"/> 前納 (領収証 要・不要) (この他、見積・請求書の発行や参加後の後払いなどにも対応いたしますので、お気軽にお問い合わせ下さい。)		
前納の場合は下記銀行口座へお振込をお願いします。 みずほ銀行 横山町支店 普通 1441890				
通信欄 (ご質問などがございましたらご記入ください。)				

ご参加者	ご参加者①	お名前： (フリガナ： )	* 年齢	歳 / 男・女
	ご参加者②	お名前： (フリガナ： )	* 年齢	歳 / 男・女
	ご参加者③	お名前： (フリガナ： )	* 年齢	歳 / 男・女

※保険加入のため、ご参加者の皆様に年齢・性別をおうかがいしております。

2018年2月22日(木) 10:00～16:00

会場 大日精化工業ビル2階  
東京都中央区日本橋馬喰町 1-7-6

交通 JR 総武快速線 馬喰町駅より 徒歩3分  
都営新宿線 馬喰横山駅より 徒歩5分  
都営浅草線 東日本橋駅より 徒歩5分  
JR 総武線 浅草橋駅より 徒歩8分

(駐車場がございませんので、公共交通機関にてご来場ください)

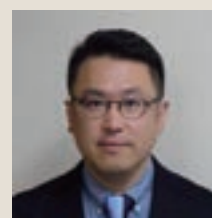


講師プロフィール



吉田 慎悟

1949年生 神奈川県出身  
武蔵野美術大学造形学部基礎デザイン学科卒  
(株)カラープランニングセンター顧問  
武蔵野美術大学教授  
公共の色彩を考える会委員 都市環境デザイン会議委員  
『まちの色をつくる』著(建築資料研究社 1998)  
『景観法を活用するための環境色彩計画』著(丸善 2005)他  
大学卒業後渡仏、J.Ph.ランクロ教授のアトリエで環境色彩計画を学び、環境色彩調査の手法を確立。  
川崎市、兵庫県、横浜郵便集分局、中国海南省など各地の環境色彩計画を手がけ、東京都、練馬区、八王子市、千葉県、富山県、静岡県など、自治体の景観評価や計画策定にかかる委員、アドバイザーなどを努める。



田邊 学

1968年 東京都出身  
武蔵野美術大学造形学部基礎デザイン学科卒  
(株)カラープランニングセンター代表取締役  
武蔵野美術大学講師  
日本色彩学会、都市環境デザイン会議委員  
『景観まちづくり最前線』著(学芸出版社 2009)  
東京都、奈良県、広島市など、全国の景観色彩基準策定に従事するとともに、阪神・淡路大震災の復興プロジェクトや東京ゲートブリッジ等における環境色彩計画を担当。環境色彩・屋外広告物の専門家として、港区、千代田区、鎌倉市、川崎市、小田原市、浦安市、松戸市など、自治体の景観評価や計画策定にかかる委員、アドバイザーなどを努める。

主催/お問い合わせ [株]カラープランニングセンター  
〒103-0002 東京都中央区日本橋馬喰町1-7-6  
TEL.03-3662-4188 FAX.03-3664-8072  
<http://www.colorplanning.net/>